



Su autor, buen conocedor del peligro que tiene el mal uso de las redes sociales e internet, ha escrito esta novela muy amena, pero sin perder de vista la parte didáctica, para que llegue a un público diverso: jóvenes, padres y educadores. Los jóvenes conocen las nuevas tecnologías, cómo funcionan; pero con frecuencia desconocen

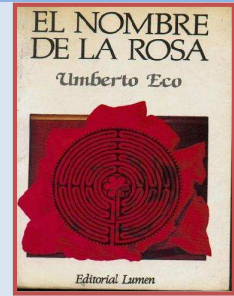
los peligros que le acechan a través de la red.

Día: 7.10.14 *Tienes una solicitud de amistad*
Jose Vicente Sarmiento

Es un libro donde explica, con todo lujo de detalles la sociedad del siglo XIV, y de cómo la pugna por el poder entre la iglesia y el estado impera en toda Europa.

Es una novela que no puede quedar solamente en su argumento, ya que la cultura y su preservación es lo que prevalece por encima de todo.

(28.11.14 En Teatro Circo, de Orihuela, vimos la obra de teatro)



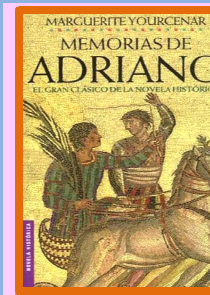
Día: 16.11.14 *El nombre de la rosa*
Umberto Eco

La vida en Kabul durante el invierno de 1975 se desarrolla con toda la intensidad, pujanza y colorido de una ciudad confiada en su propio futuro.

Este libro es la conmovedora historia de dos padres y dos hijos, de su amistad, y de cómo la casualidad puede convertirse en un hito inesperado en nuestro destino.



Día: 16.12.14 *Cometas en el cielo* Día 13.1.15
Khaled Hosseini película



Considerada todo un clásico de novela histórica, al margen de la vida de Adriano, es un libro para reflexionar.

No tiene tanta importancia la historia que cuenta, que al fin y al cabo es fruto de la ficción de la autora (aunque esté bien documentada), sino como lo cuenta.

Día: 20.1.15 *Memorias de Adriano*
Marguerite Yourcenar



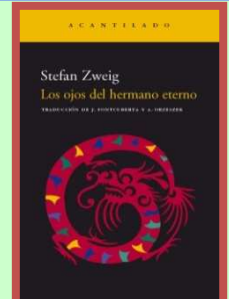
Es una novela coral, no exenta de humor donde narra un periodo fascinante de nuestra historia, finales del franquismo e inicios de la Transición, donde parecía o creíamos que todo podía ser posible

Día: 17.2.15 *El día de mañana*
Ignacio Martínez de Pisón



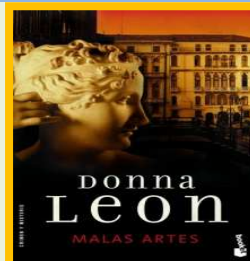
Es sin duda, uno de los grandes escritores del siglo XX, como así lo demuestra en estas dos magníficas obras literarias

Día: 10.3.15 *Carta de una desconocida* y
Los ojos del hermano eterno de Stefan Zweig



Una nueva entrega de las andanzas del comisario Brunetti ambientada en Venecia.

Calificada como Novela negra, no es de las mejores novelas que hemos leído en este curso



Día: 14.4.15 *Malas artes*
Donna Leon



Conocida como "la Chéjov de Canadá", la narradora ha colocado los cimientos del realismo moderno literario de su país. Mundos corrientes que tras su serenidad esconden tormentas afectivas y sentimentales a punto de desatarse. Como dijo su autora esta novela es "autobiográfica en la forma, que no en los contenidos".

Día: 10.6.14 *La vida de las mujeres*
Alice Munro (Premio Nobel 2013)

Día 16.6.15 *Aromas*
Philippe Claudel

En esta colección de 60 relatos, el narrador nos transporta a un mundo de sensaciones y recuerdos en los que es muy difícil no quedarte atrapado en alguno de ellos.

Es un libro exquisito, poético, lleno de metáforas y muy evocador

(Clausura en parque José Gilabert, cine de Verano)

