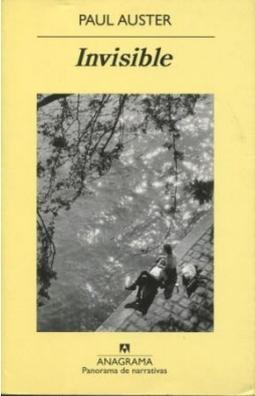


CLUB DE LECTURA PALABRAS AL AIRE

Lecturas curso 2022/2023

	<p>20/09/2022</p> <p>“23 días de mayo” de Jose Rocamora</p> <p>Sólo necesitarás 23 días de mayo para descubrirlo...Una serie de personajes, en el entorno de una población de la Vega Baja del Segura, que, junto a los protagonistas, pondrán de manifiesto todos los defectos y virtudes inherentes a una juventud que vivió la década de los noventa tan deprisa que olvidó que el camino de la vida tenía curvas y, sobre todo, reglas que cumplir. Una forma de vivir que les hizo convertirse en arquitectos del proyecto de derrumbe y destrucción de sus propias vidas.</p>
<p>25/10/2022</p> <p>“INVISIBLE” Paul Auster</p> <p>En 1967, Adam Walker, un joven poeta ávido de vida y literatura, estudia en la Universidad de Columbia, se opone a la guerra de Vietnam y es muy apuesto. Una noche, en una fiesta de estudiantes, conoce a una pareja de franceses sofisticados, Rudolf y Margot. Tras varios días en que ambos ejercen su ambigua seducción sobre el inocente americano, Rudolf, le ofrece a Adam la dirección de una revista literaria que él financiará. Adam ya sospecha que quizá el profesor sea un hombre peligroso, pero no puede resistirse a su oferta. Y tampoco se resistirá a la insinuante Margot... Pero, en estos juegos peligrosos, ¿quién es la presa y quién el cazador</p>	
	<p>22/11/2022</p> <p>“El guardián entre el centeno” J.D. Salinger</p> <p>Novela del escritor estadounidense J. D. Salinger. Al publicarse en 1951 en los Estados Unidos, la novela provocó numerosas controversias por su lenguaje provocador y por retratar sin tapujos los conflictos en la adolescencia, como el acoso y la sexualidad.</p>
<p>20/12/2022</p> <p>“Donde nadie te encuentre” de Alicia Giménez Bartlett</p> <p>Un psiquiatra de La Sorbona especializado en mentes criminales viaja a la Barcelona de 1956. Quiere realizar un estudio sobre el caso de Teresa Pla Meseguer, llamada La Pastora, una mujer acusada de veintinueve muertes. Se trata del maquis más buscado por la Guardia Civil, y se ha convertido en una leyenda popular porque sigue libre. Sólo un periodista barcelonés parece tener claves importantes en torno al personaje, pero lo que el viajero francés le propone es algo fuera de lo normal: un encuentro cara a cara...</p>	

CLUB DE LECTURA PALABRAS AL AIRE

Lecturas curso 2022/2023

	<p>24/01/2023</p> <p>"La soledad de los números primos" de Paolo Giordano</p> <p>Entre los números primos hay algunos aún más especiales. Son aquellos que los matemáticos llaman primos gemelos, pues, aunque permanecen próximos, entre ellos se interpone siempre un número par.</p> <p>Esta verdad matemática es la hermosa metáfora que el autor ha escogido para narrar la historia de Alice y Mattia, dos personas cuyas vidas han quedado condicionadas por las consecuencias de sendos episodios ocurridos en su niñez. Pese a la fuerte atracción que los une, la vida erigirá entre ellos barreras invisibles que pondrán a prueba la solidez de su relación.</p>
<p>14/02/2023</p> <p>NARRACIONES INACABADAS</p> <p>Atanasio Die</p> <p>La creación de Narraciones inacabadas generó mucha tensión en el día a día de una vida que tenía las horas contadas. Quería terminar su colección de cuentos, perfilando las situaciones, los personajes, los motivos. Las historias tomaban cuerpo buscando el desenlace en mundos oprimidos, limitados, estresantes, represivos. El dolor y el desasosiego forman parte de estos micromundos donde todos los personajes buscan un sueño.</p> <p>Superando momentos difíciles ante el sentimiento de pérdida y en pleno duelo decidí seguir con el proyecto iniciado un año antes. Ata creó estas historias para ser leídas en noches de luna llena donde su influjo conmueve, remueve conciencias; donde el misterio y la magia de la noche invitan a compartir historias.</p>	
	<p>14/02/2023</p> <p>EOS de Inmaculada Fuentes</p> <p>Un maravilloso relato que camina entre lo mítico y las narraciones antiguas. En este libro, como en todos los buenos, se condensan las voces que cuentan leyendas. Un cuento delicioso, dulce y entrañable. EOS viene a dar explicación a lo inexplicable de forma sencilla.</p>

CLUB DE LECTURA PALABRAS AL AIRE

Lecturas curso 2022/2023

28/03/2023

"La balada de Iza" de Magda Szabó

Tras la muerte de su padre, Iza ofrece a su madre una nueva vida junto a ella en Budapest. Sin embargo, la anciana, que en principio se muestra profundamente agradecida, es incapaz de adaptarse a las comodidades de la vida moderna y al universo perfectamente organizado de su hija. La incomprensión y la irritación se apoderan de su relación hasta el día en que la madre decide volver al pueblo, una decisión que tendrá fatales consecuencias.

La balada de Iza reflexiona sobre los silencios que sofocan la vida doméstica, y sobre la dificultad de amar y de comprender al otro.



26/04/2023

"Lluvia fina" Luis Lendero

Tras mucho tiempo sin apenas verse ni tratarse, Gabriel decide llamar a sus hermanas y reunir a toda la familia para celebrar el 80 cumpleaños de la madre y tratar así de reparar los viejos rencores que cada cual guarda en su corazón, y que los han distanciado durante tantos años.

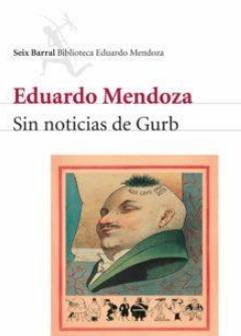


30/05/2023

"Sin noticias de Gurb" de Eduardo Mendoza

Perdido en la Barcelona preolímpica, el extraterrestre Gurb pone al servicio de su supervivencia la extraña cualidad de adoptar el aspecto que le plazca. Se pierde con la apariencia de Marta Sánchez, mientras su compañero alienígena inicia la búsqueda en la jungla urbana.

Por su diario personal vamos conociendo las increíbles peripecias de un extraterrestre en Barcelona. En este relato de carácter paródico y satírico la invención de Eduardo Mendoza convierte la Barcelona cotidiana y absurda en el escenario de una carnavalada. Tras las máscaras pintarrajadas y grotescas se revela el verdadero rostro del hombre urbano actual y, tras el estilo literario, la acerada conciencia artística del escritor.

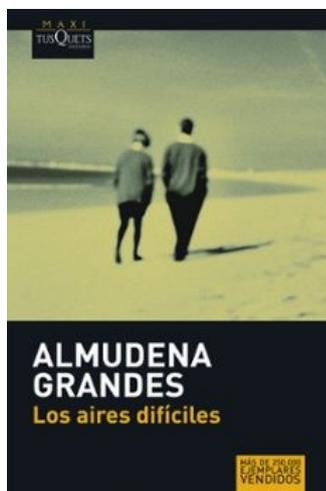


CLUB DE LECTURA “PAPEL Y PLUMA”

Lecturas curso 2022/2023

17/10/2022

“Los aires difíciles” de Almudena Grandes



Una intensa historia de amor entre dos extraños decididos a reiniciar su vida.

Juan Olmedo y Sara Gómez son dos extraños que se instalan a principios de agosto en una urbanización de la costa gaditana dispuestos a reiniciar sus vidas. Ambos arrastran un pasado bien diferente en Madrid. Sara, hija de padres menesterosos, que vivió una «singular infancia de vida prestada» con su madrina en el barrio de Salamanca, sufre el estigma de quien lo tuvo todo y luego lo perdió. Juan Olmedo, por su parte, huye de una tragedia familiar y un amor secreto y torturante, que han estado a punto de arruinar su vida.

15/11/2022

“La sociedad literaria del pastel de piel de patata de Guernsey” de Mary Ann Shaffer



En un Londres devastado por las bombas y que empieza a recuperarse de las terribles heridas de la Segunda Guerra Mundial, Juliet Ashton, una joven escritora en busca de inspiración novelesca, recibe la carta de un desconocido llamado Dawsey Adams. El hombre, que vive en la isla de Guernsey, un pequeño enclave en el canal de la Mancha, está leyendo un libro de Charles Lamb que había pertenecido con anterioridad a Juliet. ¿Cómo ha llegado ese ejemplar hasta Guernsey? ¿Por qué Dawsey decide ponerse en contacto con Juliet?

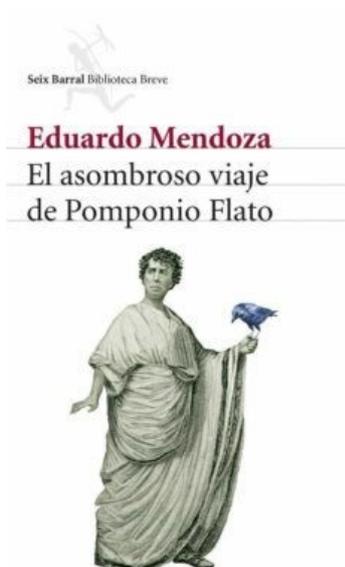
Dawsey es miembro del club de lectura La Sociedad Literaria del Pastel de Piel de Patata de Guernsey, creado en circunstancias difíciles durante la contienda, una rareza en tiempos de ocupación alemana. Cuando Juliet acepta la invitación de estos excéntricos lectores para visitar Guernsey, entiende que ellos y su increíble sociedad literaria serán los personajes de su nueva novela, y su vida dará un vuelco para siempre.

CLUB DE LECTURA “PAPEL Y PLUMA”

Lecturas curso 2022/2023

13/12/2022

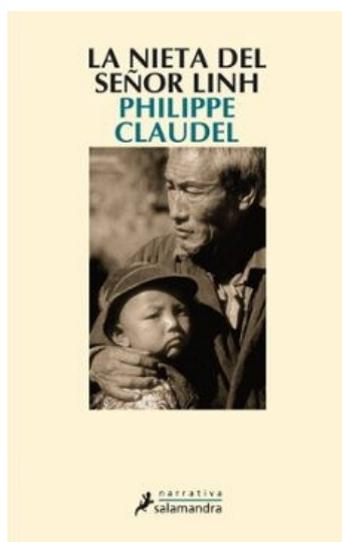
“El asombroso viaje de Pomponio Flato” de Eduardo Mendoza



En el siglo I de nuestra era, Pomponio Flato viaja por los confines del Imperio romano en busca de unas aguas de efectos portentosos. El azar y la precariedad de su fortuna lo llevan a Nazaret, donde va a ser ejecutado el carpintero del pueblo, convicto del brutal asesinato de un rico ciudadano. Muy a su pesar, Pomponio se ve inmerso en la solución del crimen, contratado por el más extraordinario de los clientes: el hijo del carpintero, un niño candoroso y singular, convencido de la inocencia de su padre, hombre en apariencia pacífico y taciturno, que oculta, sin embargo, un gran secreto.

17/01/2023

“La nieta del señor Linh” de Philippe Claudel



Una fría mañana de noviembre, tras un penoso viaje en barco, un anciano desembarca en un país que podría ser Francia, donde no conoce a nadie y cuya lengua ignora. El señor Linh huye de una guerra que ha acabado con su familia y destrozado su aldea. La guerra le ha robado todo menos a su nieta, un bebé llamado Sang Diu, que en su idioma significa «Mañana dulce», una niña tranquila que duerme siempre que el abuelo tararee su nana, la melodía que han cantado durante generaciones las mujeres de la familia...

CLUB DE LECTURA "PAPEL Y PLUMA"

Lecturas curso 2022/2023

14/02/2023

"Narraciones inacabadas" de Atanasio Díe



Podemos deleitarnos con el verdadero propósito de este libro, los veintiún cuentos escritos por Atanasio, algunos de ellos dedicados a escritores y cineastas como es el caso de los titulados El circo Hudson, El desahucio o El pentáculo del sol.

Todos los cuentos que aquí aparecen van acompañados de ilustraciones originales, elaboradas expresamente para este volumen por diferentes artistas plásticos que, además, ofrecen al lector su manera de pensar y sentir acerca de nuestro amigo Atanasio. Expongo, a continuación, la nómina de artistas: Pepe Aledo, Pedro Díaz, Francisco Segura, Fabiola Andreu, Eva Ruiz, José Antonio Muñoz Grau, Víctor Cámara, Lucía Muñoz Fabregat, Federico Chico, Pedrol, Roberto Almansa, Roberto Fernández, Luna Sola, José María Piñeiro, Manuel Aguilera, Cayetano Gómez, Alfonso Ortuño, María José Cortés, Luis Cases, José Rayos Menarguéz y Fran Giménez.

28/03/2023

"Matar un ruiseñor" de Harper Lee

HARPER LEE
MATAR A UN
RUISEÑOR



«Dispara a todos los grajos que quieras, si puedes acertarles, pero recuerda que es pecado matar a un ruiseñor.»

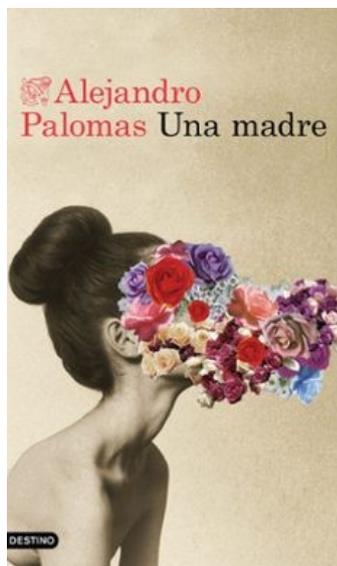
Este es el consejo que da a sus hijos un abogado que está defendiendo al verdadero ruiseñor del clásico de Harper Lee: un hombre de color acusado de violar a una joven blanca. Desde la mirada de Jem y Scout Finch, Harper Lee explora con humor y una honestidad insobornable la irracional actitud que en cuestiones de raza y clase social tenían los adultos del Sur profundo de los años treinta.

CLUB DE LECTURA “PAPEL Y PLUMA”

Lecturas curso 2022/2023

02/05/2023

“Una madre” de Alejandro Palomas



Faltan unas horas para la medianoche. Por fin, después de varias tentativas, Amalia ha logrado a sus 65 años ver cumplido su sueño: reunir a toda la familia para cenar en Nochevieja. Una madre cuenta la historia de cómo Amalia entreteje con su humor y su entrega particular una red de hilos invisibles con la que une y protege a los suyos.

Sabe que va a ser una noche intensa, llena de secretos y mentiras, de mucha risa y de confesiones largo tiempo contenidas que por fin estallan para descubrir lo que queda por vivir. Sabe que es el momento de actuar y no está dispuesta a que nada la aparte de su cometido.

Una madre no es solo el retrato de una mujer valiente y entrañable, y de los miembros de su familia que dependen de ella y de su peculiar energía para afrontar sus vidas, sino también un atisbo de lo que la condición humana es capaz de demostrarse y mostrar cuando ahonda en su mejor versión.